

## Ligne du temps (variante de la technique de la ...)

### *Transformer la ligne du temps en un théâtre vivant*

Cette fiche fait référence à la partie 4, fiche 33 du livre « Faciliter l'Intelligence collective » Crespel, A., & Neve Hanquet, C. (2018). [www.arc-facilitation.com](http://www.arc-facilitation.com)

**But :** Permettre au groupe de travailler son histoire et de renforcer ainsi son identité

### **Comment ?**

#### **Placer le matériel**

Dérouler une grande feuille qui traverse la pièce (grand rouleau papier). Disposer du matériel sur des tables : objets divers, pastels et couleurs, cartes imagées, bouts de cordes, etc.

#### **Proposer une visualisation**

Proposer d'abord une visualisation pour que les personnes se mettent en contact avec l'histoire de leur organisation. Amener les personnes à prendre contact avec leur souffle, à se laisser imprégner des images, souvenirs, couleurs, sensations, pensées en lien avec l'histoire de leur organisation.

#### **Création**

Proposer un temps sans parole pour représenter tous ensemble la ligne du temps, y mettre des objets ou symboles significatifs, sans utiliser de mots, sans se parler. Il est possible de mettre de la musique pour accompagner ce travail. 15 minutes peuvent suffir.

#### **Théâtralisation**

Proposer de « donner vie » à la fresque représentée, en parlant « à la place » de l'un ou l'autre élément représenté sur la fresque. Les personnes se lèvent, vont près de l'élément de la fresque significatif pour elles, parlent à la place de cet élément.

## **Debriefing**

- Poursuivre avec le partage en groupe  
Question au groupe : « à quoi avez-vous été sensible dans ce qui s'est déroulé ? »
- Qu'apprenons-nous de notre histoire ? De notre identité ?

### **Les mots pour le dire :**

Avant la fresque : *Je vais vous proposer de faire un travail en silence. J'ai disposé au centre une grande banderole, vous avez des objets, couleurs, cartes imagées sur les tables derrière, je vous invite à représenter, sans vous parler et sans mots, des ingrédients importants de l'histoire de votre équipe.*

Après la fresque : *à présent je vous invite à donner vie à la fresque, à la rendre encore plus parlante. Vous pouvez prendre la parole à la place des éléments que vous avez représentés sur la fresque. Levez-vous, venez près de la carte, l'objet ou le symbole que vous voulez représenter, et donner lui la parole, parlez à sa place, puis retournez à votre place.*